

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM.
BRONISŁAWA CZECHA
W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2015/2016

Wydział Rehabilitacji Ruchowej

Kierunek studiów: Kosmetologia studia licencjackie I stopnia

Profil: Praktyczny

Forma studiów: Niestacjonarne

Kod kierunku: 71

Stopień studiów: I

Specjalności: Holistyczna pielęgnacja ciała

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Podstawy chirurgii plastycznej
KOD PRZEDMIOTU	RR71 PNA32
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty obowiązkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1.00
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	4

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM	ZAJĘCIA LABORATORYJNE	ZAJĘCIA KLINICZNE
4	16	0	0	0	0



3 CELE PRZEDMIOTU

Cell Zapoznanie studentów z zagadnieniami chirurgii ogólnej i chirurgii plastycznej, z zagadnieniami z zakresu medycyny estetycznej

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

- 1 Wiedza, umiejętności i kompetencje z zakresu grupy przedmiotów realizujących treści nauk podstawowych, społecznych i wybranych przedmiotów w zakresie opieki specjalistycznej

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Wiedza: K_W09 Posiada wiedzę w zakresie najważniejszych problemów z dziedzin nauk właściwych dla kosmetologii oraz zna ich powiązanie z innymi dyscyplinami naukowymi
- EK2 Wiedza: K_U04 Potrafi komunikować się z klientami gabinetów kosmetycznych oraz wykorzystując język naukowy ze specjalistami w zakresie problemów zdrowotnych związanych z kosmetologią K_U18 Potrafi ocenić wpływ czynników patogennych na stan czynnościowy organizmu oraz rozpoznać chorobową zmianę skóry.
- EK3 Kompetencje społeczne: K_K02 jest świadoma własnych ograniczeń i wie, kiedy zwrócić się do ekspertów K_K07 rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	1. Chirurgia rekonstrukcyjna a estetyczna 2. Medyczne i psychologiczne wskazania do operacji: rekonstrukcyjnych, usprawniających, estetycznych 3. Zadania i możliwości chirurgii plastycznej 4. Operacje rekonstrukcyjne w chirurgii urazowej i onkologicznej 5. Sposoby i techniki plastyki skórnej 6. Implanty 7. Chirurgia estetyczna: twarzy, piersi, pozostałych okolic ciała 8. Chirurgia otyłości 9. Niepowodzenia chirurgii plastycznej: powikłania operacji, psychologiczne aspekty niepowodzeń 10. Kojarzenie metod chirurgicznych i kosmetycznych	16
	RAZEM	16

7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Wykłady
M2 Prezentacje multimedialne
M3 Studium przypadku



8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	16
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	9
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
Inne	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	25
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1

9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Kolokwium
----	-----------

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Zaliczenie pisemne
----	--------------------

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	Posiada wiedzę w zakresie najważniejszych problemów z dziedzin nauk właściwych dla kosmetologii oraz zna ich powiązanie z innymi dyscyplinami naukowymi w stopniu dostatecznym
NA OCENĘ 4	Posiada dobrą wiedzę w zakresie najważniejszych problemów z dziedzin nauk właściwych dla kosmetologii oraz zna ich powiązanie z innymi dyscyplinami naukowymi
NA OCENĘ 5	Posiada wiedzę w zakresie najważniejszych problemów z dziedzin nauk właściwych dla kosmetologii oraz zna ich powiązanie z innymi dyscyplinami naukowymi na poziomie bardzo dobrym
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	Potrafi komunikować się z klientami gabinetów kosmetycznych oraz wykorzystując język naukowy ze specjalistami w zakresie problemów zdrowotnych związanych z kosmetologią. Potrafi ocenić wpływ czynników patogennych na stan czynnościowy organizmu oraz rozpoznać chorobową zmianę skóry w stopniu dostatecznym
NA OCENĘ 4	Potrafi dobrze komunikować się z klientami gabinetów kosmetycznych oraz wykorzystując język naukowy ze specjalistami w zakresie problemów zdrowotnych związanych z kosmetologią. Potrafi dobrze ocenić wpływ czynników patogennych na stan czynnościowy organizmu oraz rozpoznać chorobową zmianę skóry.
NA OCENĘ 5	Potrafi bardzo dobrze komunikować się z klientami gabinetów kosmetycznych oraz wykorzystując język naukowy ze specjalistami w zakresie problemów zdrowotnych związanych z kosmetologią. Potrafi bardzo dobrze ocenić wpływ czynników patogennych na stan czynnościowy organizmu oraz rozpoznać chorobową zmianę skóry.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	



NA OCENĘ 3	Jest świadoma własnych ograniczeń na poziomie dostatecznym i wie, kiedy zwrócić się do ekspertów. Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie
NA OCENĘ 4	Jest świadoma własnych ograniczeń na poziomie dobrym i wie, kiedy zwrócić się do ekspertów. Dobrze rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie
NA OCENĘ 5	Jest świadoma własnych ograniczeń na poziomie bardzo dobrym i wie, kiedy zwrócić się do ekspertów. Bardzo dobrze rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSODY OCENY
EK1	K_W05, K_W09	Cel1	W1	M1	F1
EK2	K_U04, K_U18	Cel1	W1	M1 M2	F1
EK3	K_K02, K_K07	Cel1	W1	M1 M2 M3	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- Holle J. — *Chirurgia plastyczna, Kosmetyka, Kosmetologia*, Warszawa, 2005, PZWL

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- Mitchel P, Goldman, Richard E — *Laserowa chirurgia kosmetyczna*, Wrocław, 2006, Urban & Partner

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr med. Jacek Głodzik (kontakt: jacek.glodzik@awf.krakow.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

Prof.dr hab. n. med. Leszek Kołodziejski (kontakt: radioterapia@lukasz.med.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....