

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM.
BRONISŁAWA CZECHA
W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2015/2016

Wydział Rehabilitacji Ruchowej

Kierunek studiów: Kosmetologia studia licencjackie I stopnia

Profil: Praktyczny

Forma studiów: Niestacjonarne

Kod kierunku: 71

Stopień studiów: I

Specjalności: Wellness & SPA z zarządzaniem

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Wprowadzenie do kosmetologii
KOD PRZEDMIOTU	RR71 PNA44
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty obowiązkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	3.00
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	2

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM	ZAJĘCIA LABORATORYJNE	ZAJĘCIA KLINICZNE
2	8	0	0	16	0



3 CELE PRZEDMIOTU

Cell1 Celem przedmiotu jest zapoznanie studenta z prawidłowym funkcjonowaniem skóry, rodzajami cer a także różnicami pomiędzy nimi. Kompetentne rozpoznanie i umiejętna klasyfikacja do określonego zabiegu z zakresu kosmetologii.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

1 Podstawy w dziedzinie histologii, fizjologii i anatomii

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza: Student posiada wiedzę z zakresu prawidłowego funkcjonowania skóry i poszczególnych rodzajów cer

EK2 Wiedza: Student posiada wiedzę w zakresie różnicowania podstawowych problemów skórnych

EK3 Wiedza: Student umie prawidłowo zdiagnozować i zróżnicować rodzaje cer, umie rozpoznać patologie w funkcjonowaniu skóry, włosów i paznokci

EK4 Kompetencje społeczne: Student pozyskał kompetencje dot. prawidłowego kontaktu z klientem, przekazania mu odpowiedniej wiedzy oraz potrafi zasugerować dalszą terapię zabiegową.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	1.Skóra i jej podstawowe funkcje; 2.Rodzaje cer; 3.Różnicowanie cer w zależności od strefy geograficznej; 4.Klasyfikacja cer na podstawie skali Fitzpatricka i Glogau; 5. Dostępne metody diagnostyczne w nowoczesnej kosmetologii;	8
	RAZEM	8

ZAJĘCIA LABORATORYJNE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
L1	1.Przestrzeganie obowiązujących w gabinecie kosmetycznym przepisów BHP, PPOŻ i zaleceń SANEPID-u; 2. Szczegółowa karta pacjenta i wywiad; 3. Analiza pozyskanych od pacjenta wiadomości; 4. Palpacyjna i wzrokowa ocena stanu skóry; 5. Poznanie aparatury służącej do diagnostyki skóry; 6. Aparaturowa diagnostyka skóry. 7. Dobór kosmetyków w zależności od rodzaju cery. 8. Omówienie pielęgnacji podstawowej i przygotowania pacjenta do zabiegu. 9. Demakijaż. 10. Wprowadzenie do wykonania podstawowych zabiegów kosmetycznych.	16
	RAZEM	16

7 METODY DYDAKTYCZNE

M1 Studium przypadku

M2 Wykłady

M3 Prezentacje multimedialne

M4 Dyskusja



8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	24
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	25
Opracowanie wyników	10
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	16
Inne	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	75
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3

9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Kolokwium
----	-----------

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Zaliczenie pisemne
----	--------------------

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	51 - 65 % całkowitej liczby punktów na zaliczeniu
NA OCENĘ 4	66 - 85 % całkowitej liczby punktów na zaliczeniu
NA OCENĘ 5	86 - 100 % całkowitej liczby punktów na zaliczeniu
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	51 - 65 % całkowitej liczby punktów na zaliczeniu
NA OCENĘ 4	66 - 85 % całkowitej liczby punktów na zaliczeniu
NA OCENĘ 5	86 - 100 % całkowitej liczby punktów na zaliczeniu
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	51 - 65 % całkowitej liczby punktów na zaliczeniu
NA OCENĘ 4	66 - 85 % całkowitej liczby punktów na zaliczeniu
NA OCENĘ 5	86 - 100 % całkowitej liczby punktów na zaliczeniu
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3	51 - 65 % całkowitej liczby punktów na zaliczeniu
NA OCENĘ 4	66 - 85 % całkowitej liczby punktów na zaliczeniu
NA OCENĘ 5	86 - 100 % całkowitej liczby punktów na zaliczeniu

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU



EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W05, K_W06, K_W12, K_W13, K_W14	Cel1	W1 L1	M2 M3	F1 P1
EK2	K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U08, K_U09	Cel1	W1	M2 M3	F1 P1
EK3	K_K02, K_K03, K_K07, K_K09, K_K10	Cel1	W1 L1	M1 M3 M4	F1 P1
EK4	K_K02, K_K03, K_K07, K_K09, K_K10	Cel1	L1	M1 M3 M4	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 Dylewska - Grzelakowska J — *Kosmetyka stosowana*, Warszawa, 1999, WSiP
- 2 Braun - Falco — *Dermatologia*, Lublin, 2011, Czelej
- 3 Placek W. — *Kosmetologia i farmakologia skóry*, Warszawa, 2007, PZWL
- 4 Adamski Z., Kaszuba A. — *Dermatologia dla Kosmetologów*, Wrocław, 2010, Urban&Partner

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 Nostrzyk M. — *Kosmetologia pielęgnacyjna i lekarska*, Warszawa, 2011, PZWL

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr med. Jacek Głodzik (kontakt: jacek.glodzik@awf.krakow.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr n. med. Izabela Załęska-Żyłka (kontakt: izabela@klinikamlodosci.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....