

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM.
BRONISŁAWA CZECHA
W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2015/2016

Wydział Wychowania Fizycznego i Sportu

Kierunek studiów: Wychowanie Fizyczne

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 16.1

Stopień studiów: I

Specjalności: Trener personalny

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Squash
KOD PRZEDMIOTU	WFIS16.1 ASD1
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty specjalistyczne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	4

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	ZAJĘCIA LABORATORYJNE	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	SEMINARIUM DYPLOMOWE
4	0	15	0	0	0



3 CELE PRZEDMIOTU

Cel1 Zasadniczym celem przedmiotu jest zapoznanie studentów ze stanem wiedzy ogólnej z zakresu historii, teorii i organizacji sguasha w Polsce i na świecie oraz opanowanie umiejętności praktycznego kierowania procesem nauczania podstawowych elementów techniki i taktyki z także podstawami organizacji i sędziowania meczów sguasha.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

- 1 Odpowiedni poziom wiedzy teoretycznej i sprawności motorycznej weryfikowany programem i regulaminem studiów. Student winien posiadać elementarna wiedzę o dyscyplinie.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Wiedza: zna terminologię i posiada podstawową wiedzę z zakresu sprawności fizycznej i motoryczności człowieka K_W17
- EK2 Wiedza: potrafi planować, projektować i prowadzić zajęcia wychowania fizycznego w różnych warunkach, w tym w warunkach obozowych (w sezonie letnim i zimowym) oraz w różnej formie K_U13
- EK3 Wiedza: posiada umiejętność nauczania podstawowych ćwiczeń z zakresu sguasha K_U15
- EK4 Kompetencje społeczne: ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań edukacyjnych, zachowywania się w sposób profesjonalny; odpowiedzialnie przygotowuje się do zajęć, jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych K_K09

6 TREŚCI PROGRAMOWE

ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W2	Ćwiczenia wprowadzające do nauczania sguasha. Pozycja wyjściowa, sposoby poruszania po korcie. Analiza techniki i metodyka nauczania forhendu.	1
W3	Ćwiczenia wprowadzające do nauczania sguasha. Pozycja wyjściowa, sposoby poruszania po korcie. Analiza techniki i metodyka nauczania forhendu.	1
W4	Zapoznanie studentów z podstawowymi elementami przepisów gry w sguasha.. Analiza techniki najlepszych zawodników sguasha na świecie-film video	1
W5	Gry i zabawy w nauczaniu sguasha. Doskonalenie poznanych elementów techniki. Analiza techniki i taktyki serwisu.	1
W6	Ćwiczenia koordynacyjne w nauczaniu tenisa. Doskonalenie poznanych elementów techniki. Zapoznanie studentów z różnymi formami techniki i taktyki uderzeń drive i cort drive.	1
W7	Sprawdzian teoretyczny z przepisów gry w sguasha. Gry i zabawy w nauczaniu sguasha. Doskonalenie poznanych elementów techniki	1
W8	Ćwiczenia wszechstronne w nauczaniu sguasha. Doskonalenie dotychczas poznanych elementów techniki. Analiza techniki i nauczanie woleja	1
W9	Gry i zabawy w doskonaleniu techniki gry w sguasha. Doskonalenie dotychczas poznanych elementów techniki. Analiza techniki i taktyka uderzenia boast	1
W10	Ćwiczenia wszechstronne w doskonaleniu techniki sguasha. Doskonalenie dotychczas poznanych elementów techniki. Analiza techniki i nauczanie loba	1
W11	Ćwiczenia koordynacyjne w doskonaleniu techniki sguasha. Doskonalenie dotychczas poznanych elementów techniki. Analiza techniki i nauczanie dropa	1
W12	Ćwiczenia wszechstronne w nauczaniu sguasha. Gry uproszczone z zastosowaniem techniki sguasha. Doskonalenie poznanych elementów techniki sguasha w formie fragmentów gry. Analiza techniki i taktyka uderzenia kill	1



ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W13	Doskonalenie poznanych elementów techniki. Podstawowe elementy taktyki gry w squasha. Gra właściwa z elementami sędziowania przez studentów	1
W14	Demonstracja sprawdzianu praktycznego. Doskonalenie poznanych elementów techniki w formach zadaniowych sprawdzianu technicznego. Ogólne zagadnienia teorii squasha (organizacja współzawodnictwa w Polsce i na świecie, proces szkoleniowy).	1
W15	Sprawdzian praktyczny podstawowych umiejętności technicznych z zakresu squasha. Podsumowanie dotychczasowych zajęć. Procedura zaliczania przedmiotu	1
	RAZEM	14

ZAJĘCIA LABORATORYJNE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
Ć1	Zajęcia organizacyjne; zapoznanie studentów z programem i organizacją nauczania, warunkami uzyskania zaliczenia przedmiotu, bazą, problematyką związaną z przepisami BHP Ćwiczenia wprowadzające do nauczania squasha. Zapoznanie ze sprzętem. Rodzaje chwytów rakiety do squasha	1
Ć2	Ćwiczenia wprowadzające do nauczania squasha. Pozycja wyjściowa, sposoby poruszania po korcie. Analiza techniki i metodyka nauczania forhendu.	1
Ć3	Ćwiczenia wprowadzające do nauczania squasha. Pozycja wyjściowa, sposoby poruszania po korcie. Analiza techniki i metodyka nauczania forhendu.	1
Ć4	Zapoznanie studentów z podstawowymi elementami przepisów gry w squasha.. Analiza techniki najlepszych zawodników squasha na świecie-film video	1
Ć5	Gry i zabawy w nauczaniu squasha. Doskonalenie poznanych elementów techniki. Analiza techniki i taktyki serwisu.	1
Ć6	Ćwiczenia koordynacyjne w nauczaniu tenisa. Doskonalenie poznanych elementów techniki. Zapoznanie studentów z różnymi formami techniki i taktyki uderzeń drive i cort drive.	1
Ć7	Sprawdzian teoretyczny z przepisów gry w squasha. Gry i zabawy w nauczaniu squasha. Doskonalenie poznanych elementów techniki	1
Ć8	Ćwiczenia wszechstronne w nauczaniu squasha. Doskonalenie dotychczas poznanych elementów techniki. Analiza techniki i nauczanie woleja	1
Ć9	Gry i zabawy w doskonaleniu techniki gry w squasha. Doskonalenie dotychczas poznanych elementów techniki. Analiza techniki i taktyka uderzenia boast	1
Ć10	Ćwiczenia wszechstronne w doskonaleniu techniki squasha. Doskonalenie dotychczas poznanych elementów techniki. Analiza techniki i nauczanie loba	1
Ć11	Ćwiczenia koordynacyjne w doskonaleniu techniki squasha. Doskonalenie dotychczas poznanych elementów techniki. Analiza techniki i nauczanie dropa	1
Ć12	Ćwiczenia wszechstronne w nauczaniu squasha. Gry uproszczone z zastosowaniem techniki squasha. Doskonalenie poznanych elementów techniki squasha w formie fragmentów gry. Analiza techniki i taktyka uderzenia kill	1
Ć13	Doskonalenie poznanych elementów techniki. Podstawowe elementy taktyki gry w squasha. Gra właściwa z elementami sędziowania przez studentów	1
Ć14	Demonstracja sprawdzianu praktycznego. Doskonalenie poznanych elementów techniki w formach zadaniowych sprawdzianu technicznego. Ogólne zagadnienia teorii squasha (organizacja współzawodnictwa w Polsce i na świecie, proces szkoleniowy).	1
Ć15	Sprawdzian praktyczny podstawowych umiejętności technicznych z zakresu squasha. Podsumowanie dotychczasowych zajęć. Procedura zaliczania przedmiotu	1
	RAZEM	15



7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Ćwiczenia laboratoryjne
- M2 Praca w grupach
- M3 Prezentacje multimedialne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	5
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	5
Inne	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	25
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1

9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Ćwiczenie praktyczne
F2	Aktywność na zajęciach

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Egzamin praktyczny
P2	Aktywność na zajęciach

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

1	Podstawą zaliczenia przedmiotu jest: odpowiednia frekwencja, pozytywnie zaliczony sprawdzian praktyczny.
---	--

OCENA AKTYWNOŚCI STUDENTA BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO

1	Ćwiczenie praktyczne
---	----------------------

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	zna podstawową terminologię i posiada podstawową wiedzę z zakresu sprawności fizycznej i motoryczności człowieka



NA OCENĘ 4	zna rozbudowaną terminologię i posiada szeroką wiedzę z zakresu sprawności fizycznej i motoryczności człowieka
NA OCENĘ 5	zna szeroką terminologię i posiada znaczącą wiedzę z zakresu sprawności fizycznej i motoryczności człowieka
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	potrafi planować, projektować i prowadzić zajęcia wychowania fizycznego w podstawowych warunkach, w tym w warunkach obozowych (w sezonie letnim i zimowym)
NA OCENĘ 4	potrafi planować, projektować i prowadzić zajęcia wychowania fizycznego w zróżnicowanych warunkach, w tym w warunkach obozowych (w sezonie letnim i zimowym) oraz rozbudowanej formie
NA OCENĘ 5	potrafi planować, projektować i prowadzić zajęcia wychowania fizycznego we wszystkich warunkach, w tym w warunkach obozowych (w sezonie letnim i zimowym) oraz stosuje autorskie i oryginalne rozwiązania
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	posiada umiejętność nauczania podstawowych ćwiczeń z zakresu squasha
NA OCENĘ 4	posiada umiejętność nauczania oryginalnych i autorskich ćwiczeń z zakresu squasha
NA OCENĘ 5	posiada umiejętność nauczania profesjonalnych ćwiczeń z zakresu squasha
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3	podejmowania działań edukacyjnych, zachowywania się w sposób standardowy; odpowiedzialnie przygotowuje się do zajęć, jest gotowy do podejmowania podstawowych wyzwań zawodowych
NA OCENĘ 4	podejmowania działań edukacyjnych, zachowywania się w sposób oryginalny i autorski; odpowiedzialnie przygotowuje się do zajęć, jest gotowy do podejmowania szerokich wyzwań zawodowych
NA OCENĘ 5	podejmowania działań edukacyjnych, zachowywania się w sposób profesjonalny; odpowiedzialnie przygotowuje się do zajęć, jest gotowy do podejmowania autorskich i niekonwencjonalnych wyzwań zawodowych

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W17	Cel1	Ć1 Ć15	M1	F1
EK2	K_U13	Cel1	Ć1 Ć2 Ć3 Ć4 Ć5 Ć6 Ć7 Ć8 Ć9 Ć10 Ć11 Ć12 Ć13 Ć14 Ć15	M1 M2 M3	F2 F1 P1 P2
EK3	K_U15	Cel1	Ć1 Ć2 Ć3 Ć4 Ć5 Ć6 Ć7 Ć8 Ć9 Ć10 Ć11 Ć12 Ć13 Ć14 Ć15	M1 M2 M3	F2 P1 P2
EK4	K_K09	Cel1	Ć1 Ć2 Ć3 Ć4 Ć5 Ć6 Ć7 Ć8 Ć9 Ć10 Ć11 Ć12 Ć13 Ć14 Ć15	M1 M2 M3	F2 F1 P1 P2



11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 Khan A., — *Nauka squasha w weekend*, Warszawa, 1998, 1998
- 2 Stiff H — *Czy istnieje technika doskonała*, Warszawa, 2012, 2012
- 3 Chądzyński A — *Specyfika sędziowania*, Warszawa, 2012, 2012

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 Harrison A, Yarrow P — *Squash steps to success*, Warszawa, 2009, 2009
- 2 2.McKazie I., Ian Mc Kenzies — *Squash Skills*, Warszawa, 2002, 2002

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Bogdan Sakowicz (kontakt: bogdan.sakowicz@awf.krakow.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Bogdan Sakowicz (kontakt: bogdan.sakowicz@awf.krakow.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....