

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM.
BRONISŁAWA CZECHA
W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2013/2014

Wydział Wychowania Fizycznego i Sportu

Kierunek studiów: Wychowanie Fizyczne II stopnia

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Niestacjonarne

Kod kierunku: 16.1

Stopień studiów: II

Specjalności: bez specjalności

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Język niemiecki
KOD PRZEDMIOTU	WFIS16.1 ANE1
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty do wyboru
LICZBA PUNKTÓW ECTS	6.00
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	1 2 3

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	ZAJĘCIA LABORATORYJNE	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	SEMINARIUM DYPLOMOWE
1	0	7	0	0	0
2	0	7	0	0	0
3	0	7	0	0	0



3 CELE PRZEDMIOTU

Cell Ugruntowanie znajomości języka niemieckiego ogólnego i specjalistycznego do osiągnięcia kompetencji na poziomie A1 - B2 wg ESOKJ, w zależności od poziomu uzyskanego na studiach licencjackich

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

- 1 Znajomość języka niemieckiego zdobyta w szkole i (lub) na studiach licencjackich na poziomie przynajmniej A1 wg ESOKJ

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Wiedza: K_W21 Student/ka posiada wiedzę merytoryczną, niezbędną do prowadzenia zajęć wychowania fizycznego, zna fachową terminologię.
- EK2 Wiedza: K_U21 Student/ka ma umiejętności językowe, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu co najmniej A1+ ESOKJ, posługuje się słownictwem z zakresu kultury fizycznej
- EK3 Kompetencje społeczne: Student/ka potrafi formułować w j.niemieckim opinie dotyczące różnych aspektów działalności zawodowej.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
Ć1	Pogłębienie i poszerzenie znajomości terminologii z zakresu kultury fizycznej w oparciu o teksty specjalistyczne.	21
	RAZEM	21

7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Praca z podręcznikiem
- M2 Dyskusja
- M3 E-learning
- M4 Konsultacje



8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	21
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	84
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	45
Inne	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	150
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	6

9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Odpowiedź ustna
F2	Aktywność na zajęciach
F3	Referat

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Zaliczenie pisemne
P2	Egzamin pisemny

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

1	Aktywność na zajęciach
2	Pozytywne oceny z odpowiedzi i referatów
3	Pozytywne oceny z testów zaliczeniowych
4	Pozytywna ocena z egzaminu końcowego

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	Uczestnictwo w zajęciach, pozytywne odpowiedzi na zadawane pytania
NA OCENĘ 4	Aktywność na zajęciach, przygotowanie referatów
NA OCENĘ 5	Aktywne uczestnictwo w zajęciach, samodzielne przygotowanie i przedstawienie referatów
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	Znajomość języka niemieckiego na poziomie zadowalającym
NA OCENĘ 4	Praktyczna znajomość języka niemieckiego na poziomie ponadprzeciętnym
NA OCENĘ 5	Praktyczna znajomość języka niemieckiego nie budzi zastrzeżeń
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	Znajomość podstawowych tradycji i problematyki kulturowej krajów niemieckojęzycznych
NA OCENĘ 4	Zainteresowanie problematyką kulturowo-społeczną krajów niemieckojęzycznych, różnice kulturowe traktowane jako element wzbogacenia własnej kultury



NA OCENĘ 5	Rozległa wiedza na tematy kulturowe, propagowana we własnym środowisku przez studenta/tkę
------------	---

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY Kształcenia dla przedmiotu	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSODY OCENY
EK1	K_W21	Cel1	Ć1	M1 M3 M4	F1 F2 F3 P1 P2
EK2	K_U21	Cel1	Ć1	M1 M3 M4	F1 F2 F3 P1 P2
EK3	K_U21	Cel1	Ć1	M1 M2 M4	F1 F2 F3

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 H.Funk,Ch.Kuhn,S.Demme — *Studio d A2*, Berlin, 2006, Cornelsen Verlag
- 2 H.Funk,Ch.Kuhn,S.Demme — *Studio d B1*, Berlin, 2008, Cornelsen Verlag

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 R.Rekowska — *Lehr-und Uebungsbuch fuer den Deutschunterricht an der Akademie fuer Koerpererziehung und Sport, Teil 1 und Teil 3*, Gdańsk, 2008, AWF i S w Gdańsku

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Sylwia Wojciechowska (kontakt: sylwia.wojciechowska@awf.krakow.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

mgr Mieczysław Pawełczyk-Nowak (kontakt: mieczyslawa.pawelczyk@awf.krakow.pl)

mgr Maciej Pyś (kontakt: mjpys@yahoo.de)

mgr Sylwia Wojciechowska (kontakt: sylwia.wojciechowska@awf.krakow.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)	(odpowiedzialny za przedmiot)	(kierownik)	(dziekan)
---------------------	-------------------------------	-------------	-----------



PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....
.....
.....
.....
.....