

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM. BRONISŁAWA CZECHA W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2013/2014

Wydział Wychowania Fizycznego i Sportu

Kierunek studiów: Wychowanie Fizyczne II stopnia

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 16.1

Stopień studiów: II

Specjalności: bez specjalności

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Socjologia sportu
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Sociology of Sport
KOD PRZEDMIOTU	WFIS16.1 ASB6
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty podstawowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	3.00
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	3

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	ZAJĘCIA LABORATORYJNE	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	SEMINARIUM DYPLOMOWE
3	28	14	0	0	0



3 CELE PRZEDMIOTU

Cell1 Ukazanie sportu jako zjawiska społeczno-kulturowego. Ukazanie przemian zachodzących we współczesnym sporcie będących konsekwencją procesów zachodzących w społeczeństwach postmodernistycznych

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

1 Wiedza z zakresu socjologii ogólnej

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza: Zna społeczno-kulturowe podłoże i uwarunkowania sportu oraz podstawowe procesy w nim zachodzące. posiada podstawowa wiedze i zna terminologie z zakresu rozwoju sportu i kultury fizycznej na przestrzeni dziejów, rozumie uwarunkowania rozwoju nowożytnego ruchu olimpijskiego oraz ogólne problemy we współczesnej kulturze fizycznejK_W14

EK2 Wiedza: Umiejetności: potrafi komunikować się z osobami, będącymi podmiotami działalności edukacyjnej oraz z innymi osobami współdziałającymi w procesie dydaktyczno-wychowawczym i specjalistami wspierającymi ten procesK_U04

EK3 Kompetencje społeczne: Kompetencje społeczne: potrafi rozwiązywać najczęstsze problemy związane z pełnieniem roli zawodowej kierując się zasadami etycznymi, ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności zawodowych, nie podejmuje działań, które przekraczają jego możliwości i kompetencje, wie, kiedy zwrócić się do ekspertówK_K05 6Kompetencje społeczne: przekonanie o sensie, wartości i potrzebie uczestnictwa w kulturze fizycznej, docenia znaczenie wychowania fizycznego w dbałości o ciało, jest świadomy jak wielką wartością jest zdrowie zarówno w wymiarze jednostkowym, jak i społecznym, jest gotowy do działań na rzecz zdrowego środowiskaK_K07 7Kompetencje społeczne: dba o swój poziom sprawności fizycznej, niezbędnej do prawidłowego demonstrowania ćwiczeń fizycznych, modelowania zachowań związanych z prowadzeniem aktywnego stylu życia, postaw prosumatycznych i prozdrowotnych; przestrzega zasad higieny aparatu głosowego, ujawnia prawidłowe nawyki posługiwania się narządem mowy w działalności zawodowejK_K08

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Społeczno-kulturowa geneza sportu. Kultura-kultura fizyczna-sport. Kontrowersje wokół definicji sportu. Idea olimpizmu. Wartości idei olimpijskiej. Wzory kultury somatycznej. Sport w społeczeństwie ponowoczesnym. Najważniejsze procesy w nim zachodzące. Społeczne funkcje i cele sportu. Kultura fizyczna i sport jako narzędzie integracji społecznej, w tym grup marginalizowanych. Wychowawcza rola sportu i k.f. Społeczne zróżnicowanie uczestnictwa w sporcie	28
	RAZEM	28

ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
Ć1	Ciało jako wartość kulturowa. Społeczne uwarunkowania kształtowania się osobowości. Rola kultury fizycznej w kształtowaniu osobowości. Społeczna rola osób profesjonalnie związanych z działalnością sportową. Problem kontroli społecznej w sporcie. Dewiacje w sporcie. Subkultury kibiców. Sport a media. Polityczne uwarunkowania sportu. Gender a sport	14
	RAZEM	14



7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Burza mózgów
- M2 Debata
- M3 Dyskusja
- M4 Praca z podręcznikiem
- M5 Prezentacje multimedialne
- M6 Wykłady

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	42
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	1
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	13
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	15
Inne	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	75
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3

9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Odpowiedź ustna
F2	Kolokwium

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Referat
P2	Egzamin pisemny

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	Zna podstawowe definicje i paradygmaty
NA OCENĘ 4	Potrafi interpretować i porównywać różne teorie i definicje tego samego pojęcia
NA OCENĘ 5	Opracuje esej naukowy, wykaże się samodzielnością i krytycyzmem w doborze literatury i innych źródeł, wyrazi własne zdanie
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	Zna podstawowe definicje i paradygmaty
NA OCENĘ 4	Potrafi interpretować i porównywać różne teorie i definicje tego samego pojęcia



NA OCENĘ 5	Opracuje esej naukowy, wykaże się samodzielnością i krytycyzmem w doborze literatury i innych źródeł, wyrazi własne zdanie
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	Zna podstawowe definicje i paradygmaty
NA OCENĘ 4	Potrafi interpretować i porównywać różne teorie i definicje tego samego pojęcia
NA OCENĘ 5	Opracuje esej naukowy, wykaże się samodzielnością i krytycyzmem w doborze literatury i innych źródeł, wyrazi własne zdanie

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W13, K_W15, K_U04, K_K04, K_K06, K_K03	Cel1	W1 Ć1	M1 M2 M3 M4 M5 M6	F1 F2 P1 P2
EK2	K_W13, K_W15, K_U04, K_K04, K_K06, K_K03	Cel1	W1 Ć1	M1 M2 M3 M4 M5 M6	F1 F2 P1 P2
EK3	K_W13, K_W15, K_U04, K_K04, K_K06, K_K03	Cel1	W1 Ć1	M1 M2 M3 M4 M5 M6	F1 F2 P1 P2

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 Z. Krawczyk, Z. Dziubiński (red.) — *Socjologia kultury fizycznej*, Warszawa, 2011, AWF
- 2 K. Heinemann — *Wprowadzenie do socjologii sportu*, Warszawa, 1990, COMSNP

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 A. Gwóźdź — *Media - Eros - Przemoc. Sport w czasach podkultury*, Kraków, 2003, Universitas
- 2 Z. Krawczyk — *Sport w zmieniającym się społeczeństwie*, Warszawa, 2000, AWF
- 3 J. Nowocien (red.) — *Społeczno-edukacyjne oblicza współczesnego sportu i olimpizmu*, Warszawa, 2008, AWF
- 4 A. Sznajder — *Marketing sportu*, Warszawa, 2011, PWE

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Teresa Jarmuła-Kliś (kontakt: teresaklis@o2.pl)



OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Teresa Jarmuła-Kliś (kontakt: teresaklis@o2.pl)
dr Paweł Kukła (kontakt: kuklap@interia.pl)
mgr Anna Pawlikowska (kontakt: aappxx@interia.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)	(odpowiedzialny za przedmiot)	(kierownik)	(dziekan)
---------------------	-------------------------------	-------------	-----------

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....
.....
.....