

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM.
BRONISŁAWA CZECHA
W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2014/2015

Wydział Rehabilitacji Ruchowej

Kierunek studiów: Kosmetologia studia licencjackie I stopnia

Profil: Praktyczny

Forma studiów: Niestacjonarne

Kod kierunku: 71

Stopień studiów: I

Specjalności: Holistyczna pielęgnacja ciała

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Zaawansowane techniki pielęgnacji ciała
KOD PRZEDMIOTU	RR71 PNC20
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Specjalność: Holistyczna pielęgnacja ciała
LICZBA PUNKTÓW ECTS	3.00
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	5

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM	ZAJĘCIA LABORATORYJNE	ZAJĘCIA KLINICZNE
5	0	0	0	40	0



3 CELE PRZEDMIOTU

Cell Zdobycie wiedzy w zakresie holistycznej pielęgnacji ciała z uwzględnieniem odpowiednich kosmetyków i technik zabiegowych. Pozyskanie umiejętności obsługiwanego sprzętu kosmetycznego wykorzystywanego w zabiegach pielęgnacyjnych ciała.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

- 1 Wiedza teoretyczna i praktyczna z zakresu diagnostyki skóry, kosmetyki pielęgnacyjnej, upiększającej i korekcyjnej oraz kosmologii i dermatologii. Posiadanie podstawowych wiadomości z zakresu chemii kosmetycznej, analizy sensorycznej a także technologii produkcji kosmetyków

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Wiedza: Student zna pojęcie i filozofię Wellness & Spa, zna techniki zabiegowe oraz wie jak pozyskaną wiedzę zastosować w praktyce.
- EK2 Wiedza: Student potrafi połączyć techniki relaksacyjne wykorzystywane w sektorze Wellness & Spa z tradycyjną kosmologią.
- EK3 Kompetencje społeczne: Student posiada wrażliwość na estetykę, kreatywność oraz jest otwarty na nowości, potrafi unikać sytuacji konfliktowych dbając o dobry kontakt z klientem i wysoką jakość wykonywanych usług.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

ZAJĘCIA LABORATORYJNE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
L1	1.Specyfika pracy i klienta w sektorze SPA i Wellness 2.Nauka technik pracy z zakresu holistycznej pielęgnacji ciała. 3.Zaawansowana Pielęgnacja ciała - rytuały zabiegowe. 4.Techniki pielęgnacji ciała wykorzystywane zarówno w gabinetach kosmetycznych jak i sektorze Wellness i SPA. 5.Obługa specjalistycznych urządzeń strefy Wellness i SPA 6.Zastosowanie aromaterapii i muzykoterapii w praktyce podczas wykonywania poszczególnych technik zabiegowych	40
	RAZEM	40

7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Ćwiczenia laboratoryjne



8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	40
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	25
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	10
Inne	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	75
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3

9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Aktywność na zajęciach
----	------------------------

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Aktywność na zajęciach
----	------------------------

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	Brak aktywności na zajęciach, obecność na wszystkich ćwiczeniach
NA OCENĘ 4	Aktywność na zajęciach, obecność na 51-85 % obecności na ćwiczeniach
NA OCENĘ 5	Aktywność na zajęciach, obecność na 86 - 100 % obecności na ćwiczeniach
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	Brak aktywności na zajęciach, obecność na wszystkich ćwiczeniach
NA OCENĘ 4	Aktywność na zajęciach, obecność na 51-85 % obecności na ćwiczeniach
NA OCENĘ 5	Aktywność na zajęciach, obecność na 86 - 100 % obecności na ćwiczeniach
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	Brak aktywności na zajęciach, obecność na wszystkich ćwiczeniach
NA OCENĘ 4	Aktywność na zajęciach, obecność na 51-85 % obecności na ćwiczeniach
NA OCENĘ 5	Aktywność na zajęciach, obecność na 86 - 100 % obecności na ćwiczeniach

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU



EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W13, K_W17	Cel1	L1	M1	F1 P1
EK2	K_U01, K_U02, K_U03, K_U07, K_U08, K_U10, K_U11	Cel1	L1	M1	F1 P1
EK3	K_K03, K_K04, K_K07	Cel1	L1	M1	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 Jaroszewska B. — *Kosmetologia współczesna*, Warszawa, 2010, Atena
- 2 Dylewska - Grzelakowska J — *Kosmetyka stosowana*, Warszawa, 1999, WSiP
- 3 Placek W. — *Kosmetologia i farmakologia skóry*, Warszawa, 2007, PZWL

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 Mamcarz B. — *Medycyna estetyczna w praktyce*, Warszawa, 2012, Medica Education

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr med. Jacek Głodzik (kontakt: jacek.glodzik@awf.krakow.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr n. med. Izabela Załęska-Żyłka (kontakt: izabela@klinikamlodosci.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....