

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM. BRONISŁAWA CZECHA W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2014/2015

Wydział Rehabilitacji Ruchowej

Kierunek studiów: Kosmetologia studia licencjackie I stopnia

Profil: Praktyczny

Forma studiów: Niestacjonarne

Kod kierunku: 71

Stopień studiów: I

Specjalności: Wellness & SPA z zarządzaniem
Holistyczna pielęgnacja ciała

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Praktyka zawodowa
KOD PRZEDMIOTU	RR71 PNA38
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty obowiązkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	14.00
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	2 3 4 5

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM	ZAJĘCIA LABORATORYJNE	ZAJĘCIA KLINICZNE
2	0	60	0	0	0
3	0	60	0	0	0
4	0	120	0	0	0
5	0	60	0	0	0



3 CELE PRZEDMIOTU

- Cel1 Zapoznanie studenta z prawidłową i profesjonalną diagnozą skóry
Cel2 Pogłębienie wiedzy pozyskanej na zajęciach ćwiczeniowych z zakresu problematyki pielęgnacji i upiększania oraz naukę stosowania prostych metod korekcji, by wydobyć walory estetyczne klienta.
Cel3 Pracę studenta w gabinecie kosmetycznym w zależności od wybranej specjalności: Wellness & SPA z zarządzaniem lub holistyczna pielęgnacja ciała.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

- 1 Podstawowa wiedza teoretyczna i praktyczna z zakresu kosmetologii

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Wiedza: Studenta ma wiedzę z zakresu prawidłowej i profesjonalnej diagnozy skóry
EK2 Wiedza: Studenta potrafi postawić prawidłową i profesjonalną diagnozę skóry
EK3 Wiedza: Student wie jak wykonać zabiegi z zakresu podstawowej kosmetologii oraz odnowy biologicznej w warunkach gabinetowych i ośrodkach spa
EK4 Wiedza: Student potrafi wykonać zabiegi z zakresu podstawowej kosmetologii oraz odnowy biologicznej w warunkach gabinetowych i ośrodkach spa
EK5 Wiedza: Student ma wiedzę z zakresu zarządzania ośrodkiem spa i wellness.
EK6 Wiedza: Student potrafi zarządzać ośrodkiem spa.
EK7 Kompetencje społeczne: Student nabywa umiejętność pracy z klientem, poznaje jego potrzeby i swoje możliwości.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
Ć1	1.Przestrzeganie obowiązujących w gabinecie kosmetycznym przepisów BHP, PPOZ i zaleceń SANEPID-u; 2. Charakterystyka wyposażenia i organizacji pracy w gabinecie kosmetycznym; 3.Dobranie odpowiedniego zabiegu kosmetycznego do postawionej wcześniej diagnozy skóry; 4.Udzielenie fachowej porady kosmetycznej	60
Ć2	5. Wykonanie farbowania brwi i rzęs; 6. Korekcja kształtu brwi; 7.Zastosowanie peelingów i masek kosmetycznych; 8. Masaż twarzy, szyi i dekolту; 9. Wykonanie zabiegów pielęgnacyjnych w zależności od rodzaju cery; 10.Wykonanie manicure biologicznego z malowaniem paznokci; 11.Wykonanie pedicure biologicznego z malowaniem paznokci; 12.Wykonanie zabiegu pielęgnacyjnego w obrębie kończyn górnych; 13.Przeprowadzenie zabiegu usuwania nadmiernego owłosienia. 14.Przeprowadzenie zabiegu pielęgnacyjnego w obrębie twarzy i okolicy oka; 15.Zastosowanie różnych peelingów i masek kosmetycznych; 16.Wykonanie różnego rodzaju zabiegów pielęgnacyjnych, upiększających i korekcyjnych w zależności od rodzaju cery; 17.Przeprowadzenie zabiegu pielęgnacyjnego ramion, łokci i rąk; 18.Wykonanie manicure, French manicure, lakierowanie paznokci; 19.Wykonanie pedicure; French pedicure i lakierowanie paznokci; 20.Zastosowanie zabiegów z wykorzystaniem elektroterapii. 21.Zastosowanie zabiegów z wykorzystaniem światłolecznictwa. 22.Wykonanie zabiegu manualnego oczyszczania. 23.Wykonanie profesjonalnej diagnozy i samodzielny dobór odpowiedniej terapii zabiegowej. 24. Analiza skóry pod kątem rozpoznania rodzaju cery 25. Poznanie podstawowych metod diagnozy skóry 26. Poznanie zaawansowanych metod diagnozy skóry	180



ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
Ć3	27.Nauka prowadzenia dokumentacji zabiegowej karty klienta 28. Zaznajomienie się ze specyfiką pracy w sektorze kosmetycznym 29.Wykonanie zabiegu na ciało: ujędrniającego, nawilżającego, modelującego oraz masażu relaksacyjnego; 30.Zastosowanie zabiegów z wykorzystaniem elektroterapii, światłolecznictwa oraz nowoczesnych technik zabiegowych; 31.Zastosowanie aromaterapii i muzykoterapii w praktyce podczas wykonywania poszczególnych technik zabiegowych. 32. Zastosowanie w praktyce programów z zakresu zarządzania ośrodkiem spa. 33. Praca z trudnym klientem. 34. Zastosowanie w praktyce poznanych technik negocjacji. 35. Praca w zespole.	60
	RAZEM	300

7 METODY DYDAKTYCZNE

M1 Studium przypadku

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	300
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	30
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	20
Inne	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	350
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	14

9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Aktywność na zajęciach
F2	Ćwiczenie praktyczne

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Aktywność na zajęciach
----	------------------------

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1



NA OCENĘ 3	Studenta ma podstawową wiedzę z zakresu prawidłowej i profesjonalnej diagnozy skóry
NA OCENĘ 4	Studenta ma dobrą wiedzę z zakresu prawidłowej i profesjonalnej diagnozy skóry
NA OCENĘ 5	Studenta ma bardzo dobrą wiedzę z zakresu prawidłowej i profesjonalnej diagnozy skóry
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	Studenta potrafi postawić prawidłową i profesjonalną diagnozę skóry
NA OCENĘ 4	Studenta potrafi dobrze postawić prawidłową i profesjonalną diagnozę skóry
NA OCENĘ 5	Studenta potrafi bezbłędnie postawić prawidłową i profesjonalną diagnozę skóry
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	Student wie jak wykonać zabiegi z zakresu podstawowej kosmetyki oraz odnowy biologicznej w warunkach gabinetowych i ośrodkach spa
NA OCENĘ 4	Student dobrze wie jak wykonać zabiegi z zakresu podstawowej kosmetyki oraz odnowy biologicznej w warunkach gabinetowych i ośrodkach spa
NA OCENĘ 5	Student bardzo dobrze wie jak wykonać zabiegi z zakresu podstawowej kosmetyki oraz odnowy biologicznej w warunkach gabinetowych i ośrodkach spa
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3	Student potrafi wykonać zabiegi z zakresu podstawowej kosmetyki oraz odnowy biologicznej w warunkach gabinetowych i ośrodkach spa
NA OCENĘ 4	Student potrafi dobrze wykonać zabiegi z zakresu podstawowej kosmetyki oraz odnowy biologicznej w warunkach gabinetowych i ośrodkach spa
NA OCENĘ 5	Student potrafi bezbłędnie wykonać zabiegi z zakresu podstawowej kosmetyki oraz odnowy biologicznej w warunkach gabinetowych i ośrodkach spa
EFEKT KSZTAŁCENIA 5	
NA OCENĘ 3	Student ma podstawową wiedzę z zakresu zarządzania ośrodkiem spa i wellness.
NA OCENĘ 4	Student ma znaczną wiedzę z zakresu zarządzania ośrodkiem spa i wellness.
NA OCENĘ 5	Student ma bardzo dużą wiedzę z zakresu zarządzania ośrodkiem spa i wellness.
EFEKT KSZTAŁCENIA 6	
NA OCENĘ 3	Student potrafi zarządzać ośrodkiem spa.
NA OCENĘ 4	Student potrafi dobrze zarządzać ośrodkiem spa.
NA OCENĘ 5	Student potrafi bardzo dobrze zarządzać ośrodkiem spa.
EFEKT KSZTAŁCENIA 7	
NA OCENĘ 3	Student nabywa podstawowe umiejętności pracy z klientem, poznaje jego potrzeby i swoje możliwości.
NA OCENĘ 4	Student nabywa dobre umiejętności pracy z klientem, poznaje jego potrzeby i swoje możliwości.
NA OCENĘ 5	Student nabywa bardzo dobre umiejętności pracy z klientem, poznaje jego potrzeby i swoje możliwości.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W06, K_W13	Cel1	Ć1	M1	F1 P1
EK2	K_U02, K_U03, K_U07	Cel1	Ć1	M1	F1 P1
EK3	K_W14, K_W17	Cel2	Ć2	M1	F1 P1



EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK4	K_U08, K_U09, K_U10	Cel2	Ć2	M1	F1 P1
EK5	K_W06, K_W13, K_W14, K_W17	Cel3	Ć3	M1	F1 P1
EK6	K_U11, K_U12	Cel3	Ć3	M1	F1 F2 P1
EK7	K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08, K_K09	Cel1 Cel2 Cel3	Ć1 Ć2 Ć3	M1	F1 F2 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 Dylewska - Grzelakowska J — *Kosmetyka stosowana*, Warszawa, 1999, WSiP
- 2 Zygmunt Adamski, Andrzej Kaszuba — *Dermatologia dla Kosmetologów*, Wrocław, 2010, Urban&Partner
- 3 Jaroszevska B. — *Kosmetologia współczesna*, Warszawa, 2010, Atena
- 4 Jaroszevska B. — *Kosmetyka pielęgnacyjna*, Warszawa, 2004, Atena
- 5 Magiera L. — *Masaż w kosmetyce i odnowie biologicznej*, Kraków, 2007, Bio-Styl
- 6 Zbiegień- Maciąg L. — *Taktyki i techniki negocjacyjne*, Kraków, 2009, AGH

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 Szromek R. — *Uzdrowiska i ich znaczenie w gospodarce turystycznej*, Kraków, 2010, Proksenia

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Katarzyna Ogrodzka (kontakt: katarzynaogrodzka@wp.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Katarzyna Ogrodzka (kontakt: katarzynaogrodzka@wp.pl)

dr n. med. Izabela Załęska-Żyłka (kontakt: izabela@klinikamlodosci.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik)

(dziekan)



PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....

.....