

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM.
BRONISŁAWA CZECHA
W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2016/2017

Wydział Turystyki i Rekreacji

Kierunek studiów: Turystyka i Rekreacja

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Niestacjonarne

Kod kierunku: 812

Stopień studiów: II

Specjalności: Zarządzanie Projektami Outdoor

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Prakseologia i Zarządzanie projektami
KOD PRZEDMIOTU	TIR812 ANZP4
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty specjalnościowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	4
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	4

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM	INNE	–
4	10	20	0	0	0



3 CELE PRZEDMIOTU

Cel1 Ukazanie aksjosfery prakseologicznego planowania i działania w pracy Outdoor Project Management

Cel2 Zaznajomienie studentów z podstawami prakseologii ogólnej i zawodowej jako filozofii stosowanej na styku etyki i zarządzania

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

- 1 Ogólna wiedza z zakresu filozofii, etyki i organizacji w kulturze fizycznej

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza: Rozumie i poddaje analizie wpływ uwarunkowań kulturowych, społecznych i cywilizacyjnych na wielkość, kierunki i formy ruchu turystycznego

EK2 Wiedza: Posiada pogłębioną umiejętność stosowania technik efektywnego komunikowania się i negocjacji w sytuacjach charakterystycznych dla turystyki i rekreacji

EK3 Wiedza: Potrafi zidentyfikować uwarunkowania kulturowe, religijne i etniczne klienta oraz grupy społecznej, szczególnie związane z podróżą i gościnnością oraz udziałem w różnych formach aktywności ruchowej

EK4 Kompetencje społeczne: Potrafi formułować samodzielne opinie dotyczące wybranych aspektów działalności zawodowej w zakresie turystyki i rekreacji, oparte na rzeczowej argumentacji

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Wprowadzenie do prakseologii - pojęcia, idee, wartości	2
W2	Między ekonomią a etyką - prakseologia jako filozofia stosowana. Podstawowe koncepcje - ujęcie historyczne	2
W3	Prakseologiczne schematy ludzkiego działania i sprawności w praktykach społeczno-kulturowych	2
W4	Ekologia i pragmatyka czasu wolnego i zabawy w outdoor experiences	2
W5	Sprawne i odpowiedzialne działanie w pracy project managera. Rekapitulacja wykładów	2
	RAZEM	10

ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
C1	Historyczne i teoretyczne aspekty branży MICE	2
C2	Narzędzia do motywacji - event, teambuilding, współcześnie, podział event i incentive	2
C3	Wartości event i incentive - klienci	2
C4	Realizacje projektów klient - agencje	2
C5	Projekty o charakterze nagrodowym, integracyjnym i teambuilding, gry outdoorowe	2
C6	Systemy wsparcia sprzedaży	2
C7	Geopolityczne i kulturowe uwarunkowania w organizacji incentive na świecie. Organizacja imprez MICE w Polsce	2
C8	Warsztat pracy Event i Project Managera	2



ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
C9	Incentive idealny - 5 aspektów. Projekty MICE a najnowsze technologie	2
C10	Prezentacja wybranych projektów z zakresu MICE	2
	RAZEM	20

7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Wykłady
- M2 Ćwiczenia projektowe
- M3 Dyskusja
- M4 Prezentacje multimedialne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	30
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
Inne	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	100
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	4

9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Projekt zespołowy
F2	Aktywność na zajęciach

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Kolokwium
P2	Aktywność na zajęciach

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

1	frekwencja, udział w projekcie zespołowym, prezentacja multimedialna, zaliczenie kolokwium
---	--

KRYTERIA OCENY



EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	frekwencja na wykładach i ćwiczeniach, udział w dyskusji
NA OCENĘ 4	udział w dyskusji i projekcie zespołowym
NA OCENĘ 5	prezentacja multimedialna
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	frekwencja na wykładach i ćwiczeniach, udział w dyskusji
NA OCENĘ 4	udział w dyskusji i projekcie zespołowym
NA OCENĘ 5	prezentacja multimedialna
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	frekwencja na wykładach i ćwiczeniach, udział w dyskusji
NA OCENĘ 4	udział w dyskusji i projekcie zespołowym
NA OCENĘ 5	prezentacja multimedialna
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3	frekwencja na wykładach i ćwiczeniach, udział w dyskusji
NA OCENĘ 4	udział w dyskusji i projekcie zespołowym
NA OCENĘ 5	prezentacja multimedialna

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W08, K_U01, K_U03, K_K08	Cel1 Cel2	W1 W2 W3 W4 W5 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10		F2 F1 P1 P2
EK2	K_W08, K_U01, K_U03, K_K08	Cel1 Cel2	W1 W2 W3 W4 W5 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10		F2 F1 P1 P2
EK3	K_W08, K_U01, K_U03, K_K08	Cel1 Cel2	W1 W2 W3 W4 W5 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10		F2 F1 P1 P2
EK4	K_W08, K_U01, K_U03, K_K08	Cel1 Cel2	W1 W2 W3 W4 W5 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10		F2 F1 P1 P2

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 P. Cabała — *Wprowadzenie do prakseologii*, Kraków, 2007, AE
- 2 W. Gasparski — *Prakseologia*, Warszawa, 1999, WSW

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 R. Wysocki — *Efektywne zarządzanie projektami*, Warszawa, 2013, Helion



- 2 **M. Hoffman** — *Project Management Office*, Lublin, 2013, UMCS
3 **M. Kapusta** — *Samo sedno - zarządzanie projektami - krok po kroku*, Warszawa, 2013, Edgard

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab. Maria Zowisło (kontakt: mzowislo@op.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

mgr Tomasz Dutkiewicz

dr hab. Maria Zowisło (kontakt: mzowislo@op.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)	(odpowiedzialny za przedmiot)	(kierownik)	(dziekan)
---------------------	-------------------------------	-------------	-----------

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....
.....