

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM.
BRONISŁAWA CZECHA
W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2015/2016

Wydział Turystyki i Rekreacji

Kierunek studiów: Turystyka i Rekreacja

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Niestacjonarne

Kod kierunku: 812

Stopień studiów: II

Specjalności: Zarządzanie Projektami Outdoor

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Socjologia czasu wolnego
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Sociology of Leisure
KOD PRZEDMIOTU	TIR812 ANA1
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty ogólne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	6.00
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	1

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM	INNE	–
1	20	10	0	0	0



3 CELE PRZEDMIOTU

Cell Wykształcenie umiejętności analizowania zjawisk i procesów zachodzących w sferze czasu wolnego w oparciu o pojęcia i teorie socjologiczne

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

1 Ogólna wiedza o społeczeństwie

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza: Zna podstawowe pojęcia i teorie socjologiczne oraz rozumie podstawowe procesy zachodzące w społeczeństwie. Potrafi prowadzić bezkonfliktową dyskusję w oparciu o argumenty bez przerywania innym.

EK2 Wiedza: Zna czynniki wpływające na ilość czasu wolnego i sposób jego spędzania.

EK3 Wiedza: Zna funkcje i dysfunkcje czasu wolnego oraz jego przemiany we współczesnym społeczeństwie.

EK4 Wiedza: Posiada umiejętność przygotowania pisemnego opracowania na temat wybranego aspektu czasu wolnego.

EK5 Wiedza: Potrafi porównywać dane na temat zjawisk zachodzących w sferze czasu wolnego pochodzące z różnych źródeł i krytycznie się do nich ustosunkować.

EK6 Kompetencje społeczne: Rozumie potrzebę uczenia się, rozwijania swoich umiejętności oraz wiedzy przez całe życie.

EK7 Kompetencje społeczne: Potrafi prowadzić bezkonfliktową dyskusję w oparciu o argumenty bez przerywania innym.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Specyfika socjologicznego spojrzenia na świat. Różnica między socjologią a wiedzą potoczną o społeczeństwie. Cele i funkcje socjologii.	2
W2	Czas wolny jako kategoria społecznie i kulturowo zmienna. Podstawowe elementy kultury: wartości, normy społeczne, wzory zachowań, sankcje, znaki i symbole, wiedza oraz wytwory materialne. Dziedziny kultury: bytu, społeczna, symboliczna. Subkultury i kontrkultury. Etnocentryzm i relatywizm kulturowy.	2
W3	Różne koncepcje czasu wolnego. Free time i leisure. Czynności czasu wolnego jako wytwór społeczeństwa przemysłowego. Koncepcja społeczeństwa czasu wolnego.	2
W4	Ilość czasu wolnego. Analiza badań empirycznych dotyczących ilości czasu wolnego. Czynniki wpływające na ilość wolnego czasu. Odczuwanie deficytu czasu i jego przyczyny. Techniki pogłębiania czasu. Nierówna dystrybucja czasu wolnego. Stratyfikacja społeczna a czas wolny.	2
W5	Formy spędzania czasu wolnego. Czynniki wpływające na sposób spędzania czasu wolnego. Różnicowanie stylów życia. Globalizacja form spędzania czasu wolnego. Czas wolny czasem konsumpcji. Kultura masowa. Analiza badań empirycznych dotyczących form spędzania czasu wolnego.	2
W6	Teoretyczne ujęcia czasu wolnego w socjologii: funkcjonalizm, marksizm i neomarksizm, feminizm, symboliczny interakcjonizm, postmodernizm.	4
W7	Uczestnictwo w rekreacji fizycznej i sporcie jako przykład zachowań w czasie wolnym. Pojęcie aktywności fizycznej i jej rodzaje. Aktywność fizyczna Polaków na tle obywateli Unii Europejskiej. Powody podejmowania rekreacji fizycznej i sportu. Społeczne zróżnicowanie uczestnictwa w rekreacji ruchowej i sporcie. Sprawność fizyczna, zdrowie, uroda i przyjemność płynąca z ruchu ciała jako podstawowe cele rekreacji fizycznej. Bariery rekreacji fizycznej.	2



WYKŁAD

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W8	Metody badania czasu wolnego. Badania budżetu czasu. Badania ilości i form spędzania czasu wolnego. Dobór wskaźników. Techniki badawcze stosowane w socjologii. Zasady konstruowania kwestionariusza ankiety i wywiadu.	2
W9	Dewiacje w czasie wolnym. Patologie społeczne. Używkł, pornografia, prostytutka, przestępczość, zanieczyszczanie środowiska.	1
W10	Wzrost znaczenia wyglądu zewnętrznego we współczesnym świecie. Przyczyny i przejawy zwiększania roli urody. Dbalność o wygląd przyjemność czy obowiązek? Ideały piękna ciała i ich społeczno-kulturowa zmienność.	1
	RAZEM	20

ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
C1	Grupa społeczna. Przykładowa zabawa integracyjna. Istota i cechy grupy społecznej. Struktura przywództwa i struktura socjometryczna. Typy grup. Rodzaje więzi społecznej: emocjonalna i oparta na interesach. Przemiany więzi społecznej i problem samotności. Integracyjna funkcja instytucji rekreacyjnych i turystycznych potrzeby a stan obecny.	2
C2	Kultura. Podstawowe elementy kultury: wartości, normy społeczne, wzory zachowań, sankcje, znaki i symbole, wiedza oraz wytwory materialne. Kultura bytu, społeczna i symboliczna. Etnocentryzm i relatywizm kulturowy. Różnice kulturowe między Polakami i innymi narodami europejskimi. Normy savoir-vivre jako przykład norm społecznych. Problem zróżnicowania kulturowego klas społecznych. Subkultury.	2
C3	Co Polacy robią w czasie wolnym? analiza raportu CBOS. Ilość czasu wolnego i jej przemiany. Preferowane i podejmowane formy spędzania czasu wolnego. Społeczne zróżnicowanie ilości czasu wolnego i form jego spędzania (ze względu na wiek, płeć, miejsce zamieszkania, wykształcenie, dochody i zawód) oraz jego przyczyny.	2
C4	Ilość i sposób spędzania wolnego czasu a płeć. Czym spowodowane są różnice między kobietami i mężczyznami w zachowaniach podejmowanych w czasie wolnym? Społeczne role płciowe. Czas wolny a zakupy. Dlaczego płeć wpływa na stosunek do spędzania czasu na zakupach?	2
C5	Turystyka jako zjawisko społeczne, kulturowe i ekonomiczne. Charakterystyka wyjazdów turystycznych Polaków. Zróżnicowanie uczestnictwa w turystyce ze względu na wiek, płeć, miejsce zamieszkania, wykształcenie, dochody i zawód oraz jego przyczyny. Funkcje i dysfunkcje turystyki. Przyszłość turystyki. Postturysta.	2
	RAZEM	10

7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Wykłady
- M2 Dyskusja
- M3 Praca w grupach
- M4 Praca z podręcznikiem
- M5 Prezentacje multimedialne
- M6 Projekty



8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	30
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	2
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	100
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	15
Inne	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	150
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	6

9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Aktywność na zajęciach
F2	Kolokwium
F3	Referat

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Egzamin pisemny
----	-----------------

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

1	Aktywność na zajęciach
2	Obecność na zajęciach
3	Zaliczenie kolokwium
4	Zdanie egzaminu

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	znajomość 60% zagadnień uwzględnionych w programie
NA OCENĘ 4	znajomość 70% zagadnień uwzględnionych w programie
NA OCENĘ 5	znajomość 80% zagadnień uwzględnionych w programie
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	znajomość 60% zagadnień uwzględnionych w programie
NA OCENĘ 4	znajomość 70% zagadnień uwzględnionych w programie
NA OCENĘ 5	znajomość 80% zagadnień uwzględnionych w programie
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	znajomość 60% zagadnień uwzględnionych w programie
NA OCENĘ 4	znajomość 70% zagadnień uwzględnionych w programie
NA OCENĘ 5	znajomość 80% zagadnień uwzględnionych w programie
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	



NA OCENĘ 3	korzysta z co najmniej trzech źródeł, stawia tezę lub pytanie, w większości trafnie argumentuje
NA OCENĘ 4	korzysta z co najmniej trzech źródeł, stawia tezę lub pytanie, trafnie argumentuje lub porządkuje prezentowane informacje
NA OCENĘ 5	korzysta z wielu źródeł, stawia tezę lub pytanie, trafnie argumentuje, porządkuje przywoływane informacje
EFEKT KSZTAŁCENIA 5	
NA OCENĘ 3	korzysta z co najmniej trzech źródeł, stawia tezę lub pytanie, w większości trafnie argumentuje
NA OCENĘ 4	korzysta z co najmniej trzech źródeł, stawia tezę lub pytanie, porównuje przeciwstawne poglądy, trafnie argumentuje lub porządkuje prezentowane informacje
NA OCENĘ 5	korzysta z wielu źródeł, stawia tezę lub pytanie, porównuje przeciwstawne poglądy, trafnie argumentuje, porządkuje przywoływane informacje
EFEKT KSZTAŁCENIA 6	
NA OCENĘ 3	przynajmniej raz przywołuje ponadobligatoryjne informacje lub przejawia merytoryczną inicjatywę (np. zgłasza problem do dyskusji, pomysł projektu, referatu)
NA OCENĘ 4	przynajmniej trzykrotnie przywołuje ponadobligatoryjne informacje, przejawia merytoryczną inicjatywę (np. zgłasza problem do dyskusji, pomysł projektu, referatu) lub zgłasza się do przygotowania referatu
NA OCENĘ 5	przynajmniej trzykrotnie przywołuje ponadobligatoryjne informacje, przejawia merytoryczną inicjatywę (np. zgłasza problem do dyskusji, pomysł projektu, referatu), zgłasza się do przygotowania referatu
EFEKT KSZTAŁCENIA 7	
NA OCENĘ 3	przynajmniej raz bierze udział w dyskusji przywołując trafne argumenty i akceptuje odmiennosc stanowisk innych osób
NA OCENĘ 4	przynajmniej trzykrotnie bierze udział w dyskusji przywołując trafne argumenty i akceptuje odmiennosc stanowisk innych osób, zwykle nie przerywa innym
NA OCENĘ 5	wielokrotnie bierze udział w dyskusji przywołując trafne argumenty i akceptuje odmiennosc stanowisk innych osób, nigdy lub bardzo rzadko przerywa innym

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W02, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W11, K_W12, K_W17, K_U03, K_U07, K_U12, K_U14, K_K02, K_K08	Cel1	W1 W2 W3 W5 W6 W9 C1 C2 C4 C5		F2 F1 P1



EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK2	K_W02, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W11, K_W17, K_U14, K_K08	Cel1	W2 W3 W5 W6 C1 C2 C4 C5 W4 W7 W10 C3		F2 F1 P1
EK3	K_W02, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W11, K_W17, K_U07, K_U14, K_K08	Cel1	W2 W3 W5 W6 W9 C1 C4 C5 W4 W7 W10 C3		F2 F1 P1
EK4	K_U14	Cel1	W8		F3
EK5	K_U12, K_K08	Cel1	W1 W5 W6 C4 C5 W4 W7 C3 W8		F3 F2 F1 P1
EK6	K_K02	Cel1	W1		F3 F2 F1 P1
EK7	K_K08	Cel1	C2 C4 C5		F1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 **R. Winiarski (red.)** — *Rekreacja i czas wolny*, Warszawa, 2011, Oficyna Wydawnicza Łośgraf
- 2 **B. Szacka** — *Wprowadzenie do socjologii*, Warszawa, 2008, Oficyna naukowa

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 **Z. Bauman** — *Socjologia*, Poznań, 1996, Zysk i S-ka
- 2 **P. Sztompka, M. Bogunia-Borowska (red.)** — *Socjologia codzienności*, Kraków, 2008, Wyd. Znak
- 3 **E. Polak** — *Globalizacja a zróżnicowanie społeczno-ekonomiczne*, Warszawa, 2009, Difin
- 4 **J. Urry** — *Socjologia mobilności*, Warszawa, 2009, PWN

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Katarzyna Myśliwska (kontakt: katarzyna.mysliwska@awf.krakow.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Katarzyna Myśliwska (kontakt: katarzyna.mysliwska@awf.krakow.pl)



13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....